



Nuova edizione

C'ERA UNA VOLTA IN GIAPPONE

MITI E RACCONTI POPOLARI

A distanza di ben 12 anni dalla sua prima edizione, il volume C'ERA UNA VOLTA IN GIAPPONE - MITI E RACCONTI POPOLARI viene pubblicato di nuovo, in versione molto più agile, con notevoli miglioramenti redazionali, grafici ed editoriali. Era da qualche anno che il libro non si trovava più in libreria e, dopo numerose richieste da parte di lettori e istituzioni, soprattutto università, l'editore *La Compagnia della Stampa* offre di nuovo al pubblico italiano la possibilità di venire a contatto con i miti che sono alla base dello shintoismo, la religione autoctona del Giappone, e con diversi racconti popolari che costituiscono uno dei nuclei principali del folclore giapponese.

L'insieme di miti, cui fanno riferimento tante tradizioni e feste popolari, costituisce il fondamento della cultura del Paese del Sol Levante. Le leggende, i racconti, le fiabe, invece, rappresentano il dramma della vita quotidiana nelle sfaccettature più varie; ci presentano un mondo idilliaco oppure ostile, secondo i casi, in cui si muovono e interagiscono animali, uomini, divinità ed esseri fantastici. Virtù e vizi, coraggio e viltà e tutta la gamma dei sentimenti umani sono descritti in modo da spingere chi ascolta o legge ad evitare il male e a scegliere il bene, così come avviene nella tradizione folclorica di tutti i continenti.

Dopo più di 10 anni, gli autori che collettivamente avevano dato vita a questo volume nell'ambito della nostra associazione, avrebbero potuto arricchire l'insieme dei racconti anche grazie all'esperienza maturata con l'età, tuttavia si è preferito conservare fundamentalmente i testi così come sono nati, con l'eco dello spirito delle persone e dei luoghi dove sono stati concepiti secoli e secoli orsono.

Ringraziamo ancora la Japan Foundation di Tokyo che ci ha concesso di riprodurre alcune foto del santuario scintoista di Ise del *guru* della fotografia Yoshio Watanabe, come pure ringraziamo gli autori e tutti coloro che hanno contribuito a far conoscere e apprezzare l'opera. Ci auguriamo per questa seconda edizione lo stesso successo che ha avuto la prima: ragazzi e adulti potranno ricavarne materia di divagazione, di riflessione e di arricchimento personale.

Febbraio 2015



Rosario Manisera,

Presidente

Associazione culturale italo giapponese "Fuji"

www.fujikai.it