

L'evento

Il Giappone conquista Brescia

• Dopo l'edizione del 2021 a Dello, l'evento torna in città: dal fumetto alla fotografia il top del Paese del Sol Levante

MICHELABONO

Inizia oggi la sedicesima edizione di «Giappone nel chiostro», l'evento dedicato alla cultura nipponica, più volte ospitato nella nostra città. Dopo l'ultima edizione in presenza a Dello nel 2021, quest'anno torna a Brescia, non più al museo diocesano come in passato, ma al MoCa in via Moretto. Due giorni di mostre, conferenze, presentazioni di libri, cinema, animazione, ospiti illustri e un mercato in cui curiosare tra i «must have» giapponesi. Organizzato da Paolo Linetti, direttore del Museo d'Arte Orientale di Coccaglio, con Mnemosyne e Gruppo Prawn, quest'anno avrà come focus la carta: i vi-



Dal Giappone a Brescia Al via oggi la rassegna che porta il Paese nipponico in città

sitatori avranno la possibilità di compiere un percorso dalla pianta del gelso ai fogli da rilegare in un quadernetto da portare a casa.

«Abbiamo invitato le eccellenze in diversi filoni culturali che riguardano il Giappone» annuncia Linetti. Tra gli ospiti spiccano Marco Togni, il più grande influencer

sul Giappone, Luigi Viani, direttore della Fondazione Puccini; Megumi Akanuma, soprano e cavaliere dell'arte; Nobushige Akiyama e Meiko Yokoyama, artisti internazionali della carta; Loredana Bazzi, ambasciatrice del taoshiatsu per l'Europa; Anita Cerrato, artista di kintsugi; Massimiliano Calzola-

ri, direttore della scuola del fumetto; Susanna Marino, presidente del Centro di Cultura Italia-Asia; Angelo Sturiale; Pino Zema, artista del Kamishibai Teatro di carta.

Tutte le attrazioni

Il palinsesto propone anche momenti maggiormente interattivi come workshop di

origami, lingua, calligrafia, scultura, momenti contemplativi e arti marziali. Si potranno poi conoscere enti, musei d'arte orientale e associazioni giapponesi del nord e centro Italia, tra cui spiccano Deai e Fuji. Quest'ultima, che ha sede a Brescia, presenterà i corsi che svolge durante l'anno di cucina, ikebana, origami e Kintsugi, l'arte della riparazione della ceramica con l'oro. Ed è n'edizione dedicata in particolare ai giovani: è per loro il concorso artistico Sergio Gnutti, che mira a coinvolgere artisti under 35 di tutto il mondo, invitati a realizzare le opere in carta esposte in questi due giorni. Tante poi le mostre da non perdere, come quella dedicata al fotografo Kinbei Kusakabe con scatti risalenti alla fine del XIX secolo; le mostre di Meiko Yokoyama, che mischia stile italiano e narrativa giapponese, di Nobushige Akiyama con le vele di carta, di Angelo Sturiale ispirata ai paesaggi sonori tutelati in Giappone e la mostra degli under 35 «Makers in Japan». Ingresso dalle 9.30 alle 19.