## ASSOCIAZIONE CULTURALE ITALO GIAPPONESE FUJI



WEB ARCHIVE

# ORCHESTRA GIOVANILE D'ARCHI di ODAWARA

L'Orchestra fu fondata nel 1986 a Odawara, un'antica città giapponese (XV secolo) che vanta un famoso castello con circa 200 mila abitanti ed è situata a 80 km da Tokyo. Fanno parte dell'orchestra ragazzi delle scuole medie e del liceo che si ritrovano ogni domenica per le prove. Mediante gli strumenti ad arco essi si divertono con la musica e, nello stesso tempo, migliorano la loro comprensione reciproca e contribuiscono a migliorare la cultura della regione.

I ragazzi che sentono l'interesse per la musica e per gli archi, in particolare per il violino, il violoncello, la viola e il contrabbasso, possono chiedere di diventare membri dell'*ensemble* musicale e iniziare il loro tirocinio che dura molti anni. L'orchestra tiene un concerto ufficiale una volta all'anno e poi suona in particolari occasioni durante il campo di primavera, presso le case per disabili e persone anziane, per Natale.

Nel 1966, l'orchestra di Odawara è stata premiata durante la quindicesima edizione del premio Ando Tameji. Nel 2006, 20° anniversario di fondazione, l'orchestra è riuscita a svolgere due attività degne di rilievo.

Ha potuto visitare, anzitutto, l'Austria e la Germania. In quest'ultimo paese, a Karlsruhe, ha tenuto il suo primo concerto all'estero assieme alla *Symphonic Brass Orchestra* del Conservatorio di Karlsruhe.

Inoltre, durante l'annuale concerto tradizionale, l'orchestra ha avuto l'onore di suonare insieme alla famosa violinista Tenma Atsuko, riscuotendo un grande successo. Quest'esperienza preziosa è stata determinante per apprezzare ancora di più la sublimità e il piacere di dedicare la propria vita alla musica.

# http://web.me.com/odawara\_jr\_ensemble/Home\_Page/top\_page.html







## ASSOCIAZIONE CULTURALE ITALO GIAPPONESE FUJI



**WEB ARCHIVE** 

# II Maestro Eiji Shirai

Dopo aver ricevuto i primi insegnamenti musicali dal padre Eiichi, violinista e direttore di orchestra, Eiji Shirai fu alla scuola dei maestri Jun'ichi Shintani, Hirotsugu Shinozaki, Takeo Inoue e di vari maestri stranieri. Studiò anche musica da camera presso il violinista Louis Graeler (1913-1987).

Terminati gli studi presso la Tokyo University of the Arts nel 1972, fu scelto per il concerto eseguito in occasione della laurea. Ha suonato presso la Yomiuri Nippon Symphony Orchestra e dal 1974 ha insegnato presso la stessa università dove s'era laureato. Primo violino in numerose formazioni musicali e insegnante presso varie università ha lavorato come consulente per il Centro di creazione culturale Isawa della città Oshu nella prefettura di Iwate.

Membro della giuria per il Concorso musicale per bambini della TBS (Tokyo Broadcasting System Television) e dell'Associazione dei musicisti giapponesi, ha contribuito alla cultura locale come istruttore del Gruppo musicale giovanile per archi di Odawara e di numerose altre orchestre. Attualmente è anche presidente della Federazione musicale di Odawara.

Negli anni recenti ha suonato assieme al famoso pianista Jörg Demus e al concertmaster Gerhard Bosse raccogliendo ampi consensi. Ha raccolto, inoltre, in un CD un concerto dal vivo con brani musicali di Bach senza accompagnamento.

