



Venerdì 30 Ottobre 2009 – Ore 20:45

Presso la Chiesa Parrocchiale di S. Angela Merici, Via Cimabue 271

(Bus N° 12 e N° 1)

NOTE DI AMICIZIA SULLE CORDE DEL KOTO

Concerto vocale e strumentale italo giapponese

- Ingresso libero -

Partecipano il Gruppo giapponese Yomonokai (四方の会) diretto dalla maestra Michiko Hisamatsu, il Coro Calliope di Gussago, diretto dalla maestra Antonella Landucci e il soprano Paola Moroni.

Il **Gruppo artistico Yomo-no-kai** è stato fondato ed è diretto dalla maestra Michiko Hisamatsu che dall'età di 6 anni si dedica al suono del koto e alla diffusione della musica eseguita con questo strumento in Giappone e all'estero. Il koto è uno strumento a corde che appartiene alla famiglia della cetra. Sulla cassa armonica, lunga poco meno di 2 metri, sono stese 13 corde che, grazie a dei ponticelli mobili, permettono moltissime accordature diverse e, grazie alla modifica della tensione, differenti tonalità.. Le corde vengono pizzicate da tre plettri infilati sul pollice, sull'indice e sul medio della mano destra.

Il **Coro Calliope**, espressione dell'Associazione Mousa, è nato nel 1995 ed è diretto fin dalla sua origine da Antonella Landucci. Formato da oltre 50 elementi, il coro si è esibito in importanti concerti a livello nazionale e internazionale. Famosi sono soprattutto i "Concerti di primavera" che ogni anno il coro organizza in collaborazione con il Comune di Gussago.

Il soprano **Paola Moroni**, che ha dedicato la sua vita alla musica facendone spesso uno strumento per aiutare chi è in difficoltà, è ben conosciuta in Italia e in Giappone dove ha tenuto frequenti concerti. Nota per le sue capacità vocali ed espressive, spesso organizza concerti volti alla diffusione e alla conoscenza della lirica e del bel canto vicino e lontano.

La serata, che costituisce il culmine di una giornata dedicata a diffondere la conoscenza della musica del koto nelle scuole e nella comunità di Brescia, permetterà di gustare le particolari atmosfere della musica tradizionale del Sol Levante e le armonie del vecchio mondo europeo: un amichevole scambio di culture attraverso l'armonia delle voci e delle note degli strumenti nipponici. La prima parte del concerto sarà costituita dall'esecuzione di melodie tradizionali del Giappone, quindi ci sarà l'interpretazione di canti popolari giapponesi da parte del soprano Paola Moroni, l'ascolto dei canti del Coro Calliope fino ad arrivare al coinvolgimento comune di tutti gli attori della serata in melodie italiane e giapponesi.

Il concerto si inserisce in una lunga serie di iniziative che l'Associazione culturale bresciana "Fuji" organizza sin dalla sua fondazione nel 2001 per costituire un ponte ideale di amicizia tra il Giappone e l'Italia.

Si ringrazia, per il fattivo supporto, sia la Circonscrizione Est di Brescia sia la Parrocchia di S. Angela Merici.