

HANAMI 2009

LABORATORIO DI SHODO – PRINCIPIANTI
DOMENICA 5 APRILE DALLE 14:30 ALLE 16:00

“Shodo” (書道) è il nome usato in Giappone per indicare l’arte della calligrafia. E’ ampiamente praticato nei paesi dell’est asiatico che utilizzano o hanno utilizzato i caratteri cinesi. Tra questi la Cina, il Giappone, la Korea e in misura minore il Vietnam. Oltre ad essere già una forma d’arte per se stesso, lo shodo ha influenzato anche la pittura ad inchiostro, che si pratica attraverso gli stessi attrezzi e le stesse tecniche. L’inchiostro (墨), la pietra per raccogliere l’inchiostro (硯), il pennello (筆) e la carta (紙) sono conosciuti come i “quattro tesori” del calligrafo.



*Calligrafia realizzata dalla sensei
Harada per i mille anni del
Genji Monogatari .*

In occasione della manifestazione Hanami 2009 si terrà un laboratorio di shodo, rivolto sia alle persone che non hanno mai avuto esperienza diretta con quest’arte, sia a quelle che l’hanno già praticata ma sono ancora alle prime armi.

Durante il laboratorio si insegneranno i rudimenti dello shodo e si proveranno a disegnare alcuni caratteri tra i più semplici, sotto la supervisione della maestra Harada Naoko.

Per partecipare non è necessario sapere parlare la lingua giapponese ne conoscerne la scrittura.

Il laboratorio sarà a numero chiuso e verrà effettuato con un **minimo di 2** ed un **massimo di 7 iscritti**, condizione necessaria affinché l’insegnante possa seguire con attenzione tutti i partecipanti. Verrà richiesta una quota di iscrizione di **2 euro**, come contributo spese per i materiali utilizzati.

L’iscrizione potrà avvenire direttamente alla manifestazione, oppure entro sabato 4 aprile via e-mail scrivendo all’indirizzo: **shodo @ fujikai.it** , da usare anche per eventuali domande in merito al laboratorio.



Alcuni semplici caratteri: luna, grande e piccolo.