



## OPEN DAY ASSOCIAZIONE FUJI

# NIHONGA

NIHONGA (日本画) significa letteralmente pittura giapponese, essendo composto dai caratteri 日本 Giappone e 画 pittura, ed è stato coniato nel periodo Meiji (1868-1912) in contrapposizione a Yōga (洋画) per distinguere la pittura tradizionale giapponese da quella occidentale (洋 significa infatti Occidente), giunta nel Paese del Sol Levante proprio in quegli anni.

Le caratteristiche principali dei Nihonga sono la mancanza di realismo, di ombre, di prospettiva. I colori sono delicati, ottenuti da pigmenti minerali: corallo per il rosso, guscio d'ostrica per il bianco, carbone per il nero, malachite per il verde, ecc.

In occasione dell'Open Day dell'associazione Fuji che si terrà il prossimo 02 ottobre a Brescia, V. Piamarta 9, presso il Centro Saveriano Animazione Missionaria, sarà possibile partecipare ad un workshop a numero chiuso a cura di Fumiko Sugita.

Il corso avrà durata di un'ora circa dalle 11:30 alle 12:30, i posti disponibili sono 5-6 ed è richiesto un contributo massimo di 5 euro per il materiale che verrà fornito dall'insegnante (costo esatto da confermare in loco).

Il termine ultimo per la prenotazione è sabato 1 ottobre; per ulteriori informazioni e per prenotare, scrivere a: [lingua-giapponese@fujikai.it](mailto:lingua-giapponese@fujikai.it)



Nihonga di Ken Shiozaki