



Maestra di Ikebana

Ms TAZUKO SAITO

Scuola: SOGETSU-RYU KADŌ KYOJU (Nagoya)

Kadō – la Via dei fiori - è il termine giapponese per indicare l'Arte delle composizioni floreali. Spesso viene utilizzato anche il termine di Ikebana.

Ms. TAZUKO SAITO è una maestra della Scuola Sōgetsuryū e il suo nome d'arte è Saito Saei

Ha praticato per più di 30 anni lo stile Sōgetsu ed ha insegnato a innumerevoli allievi. Espone abitualmente in varie mostre di composizioni floreali durante l'anno e partecipa attivamente anche ad attività organizzate all'estero.

Finora ha preso parte ad eventi di mostre e dimostrazioni in Grecia, Cina, Russia, America, Gran Bretagna, Corea, Spagna, Francia, Germania, Portogallo.

È presidente dell'Associazione Sōgetsu della prefettura di Aichi. È membro all'Associazione di Ikebana del Giappone, dell'Associazione di Ikebana Cina-Giappone, ed è anche membro dell'Associazione Senshu Kadō.



Maestra di Ikebana e di cerimonia del tè

Ms Hiroko Ōta (Città di Owariasahi)

Scuola: Ikenobo Kado (Ikebana); Urasenke Sado (Cerimonia del tè)

Kadō – la Via dei fiori - è il termine giapponese per indicare l'Arte delle composizioni floreali, mentre Sadō – la Via del tè – si usa per indicare l'Arte propria del tè, la disciplina che si estrinseca mediante la cerimonia del tè.

Ms Hiroko Ōta appartiene alla Scuola Ikenobō per quanto riguarda l'arte delle composizioni floreali e alla Scuola Urasenke per quanto concerne la Via del tè.

Hiroko Ōta pratica kadō e sadō fin dall'infanzia ed è riuscita a raggiungere la qualifica di maestra in queste arti.

Attualmente possiede e gestisce una scuola di kadō e sadō nella città di Owariasahi, ad oriente di Nagoya. Insegna, inoltre, in varie altre località. Partecipa a circa 10 mostre di ikebana all'anno e ad altrettante riunioni ufficiali di cerimonie del tè. Ha fatto anche mostre e dimostrazioni in paesi all'estero, tra cui Russia, Inghilterra, Germania e Portogallo.

Ricopre attualmente il ruolo di vicepresidente della sede di Nagoya della scuola Ikenobō ed membro centrale della Federazione nazionale. È dirigente dell'Associazione di cultura di Owariasahi oltre che presidente della sede III Aichi di Tankokai della scuola di sadō Urasenke.





太田ひろ子
Ōta Hiroko



斉藤沙映
Saito Saei